

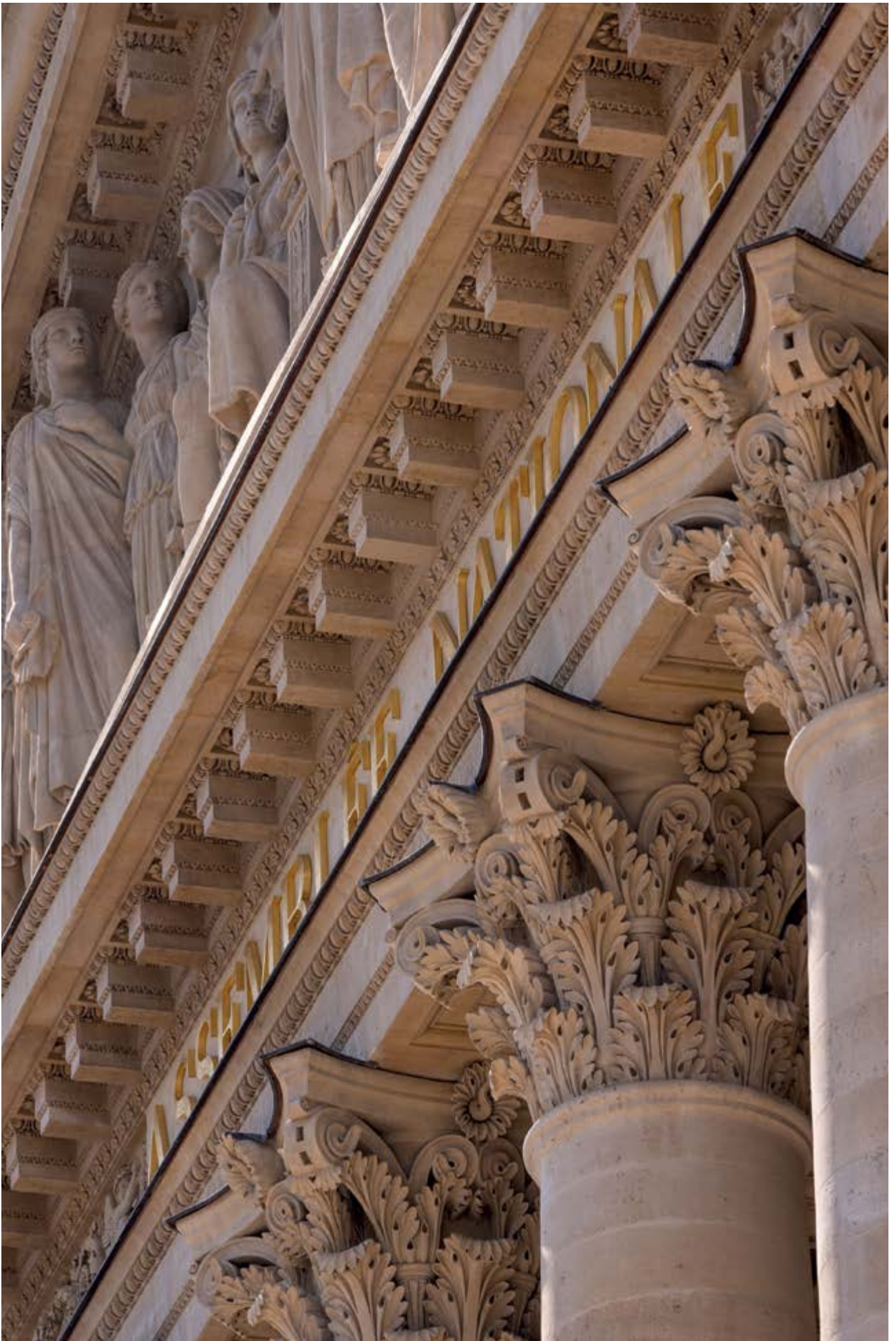
L'Assemblée nationale vous ouvre grand ses portes



Dossier de presse
Juin 2025



Week-end portes ouvertes 21 et 22 juin 2025



Le deuxième week-end portes ouvertes de printemps

L'Assemblée nationale accueille les 21 et 22 juin la deuxième édition du week-end portes ouvertes qui offre une occasion supplémentaire à toutes et tous de visiter le Palais-Bourbon en plus des journées européennes du patrimoine.

Elle coïncidera cette année avec la fête de la musique dont le parcours sera jalonné d'animations musicales : la Garde Républicaine, le groupe The Chills, l'Alliance musicale de Maisons-Laffitte et du Mesnil-le-Roi, le groupe 4 Caminos et la harpiste Carole Gireaud.

Le public pourra également découvrir la spectaculaire bibliothèque rénovée.



Une politique résolue d'ouverture qui rencontre un succès grandissant

Cet évènement s'inscrit dans une politique ambitieuse d'ouverture engagée par l'Assemblée nationale, à l'initiative de sa Présidente Yaël Braun-Pivet, à partir de l'été 2022.

Les visites de l'Assemblée nationale n'étaient traditionnellement ouvertes qu'à un nombre limité de groupes invités par les députés ainsi qu'à l'occasion d'événements comme les Journées européennes du patrimoine. Cette situation a profondément changé :

— Près d'un demi-million de visiteurs

accueillis depuis juillet 2022,

— Deux fois plus

de visiteurs chaque année

— Des visites diversifiées

pour tous les publics

— Un parcours enfants

tous les week-ends

— Une nouvelle ouverture

au grand public qui peut réserver sur internet

— Des visites guidées

du lundi au samedi toute l'année



Cette démarche a immédiatement rencontré son public. Ce sont presque 200 000 visiteurs qui se rendent chaque année à l'Assemblée, deux fois plus qu'auparavant.

Depuis juillet 2022, près d'un demi-million de personnes ont ainsi pu découvrir la maison des citoyens.

À côté des groupes, eux-aussi plus nombreux, invités par les députés, le grand public peut désormais réserver en ligne des visites guidées en fin d'après-midi en semaine, toute la journée du samedi et tous les jours pendant les suspensions des travaux parlementaires (une partie des vacances scolaires).

Le parcours de visite, guidée ou avec audio-guide pour les événements et l'été, dure 1h30.

Lorsque l'Assemblée nationale siège, les visiteurs peuvent assister aux débats dans les tribunes et accéder aux espaces ouverts au public comme la galerie des fêtes ou la bibliothèque.

Lorsqu'il n'y a pas de débat, le public met ses pas dans ceux des députés en accédant à l'hémicycle et à tous les espaces réservés.

Des visites pour tous les publics

Les visites de l'Assemblée nationale sont gratuites et adaptées à chacune et chacun.

Au-delà du public scolaire, près de la moitié des visiteurs, l'Assemblée nationale ouvre sur réservation sur internet des visites enfant pour le jeune public. Tous les samedis et tous les jours de suspension des travaux, les guides animent un parcours adapté et pédagogique autour des grands principes de la République, avec des jeux de rôle et des séquences éducatives.

Des visites approfondies, suivies d'échanges avec les spécialistes du parcours de la loi, sont proposées aux étudiants.

Pour nos jeunes concitoyens des outre-mer qui ne peuvent aisément venir à Paris sont prévues des visites virtuelles, animées par un guide.

Les visiteurs internationaux sont aussi nombreux, bénéficiant de visites en anglais, allemand, espagnol et italien.

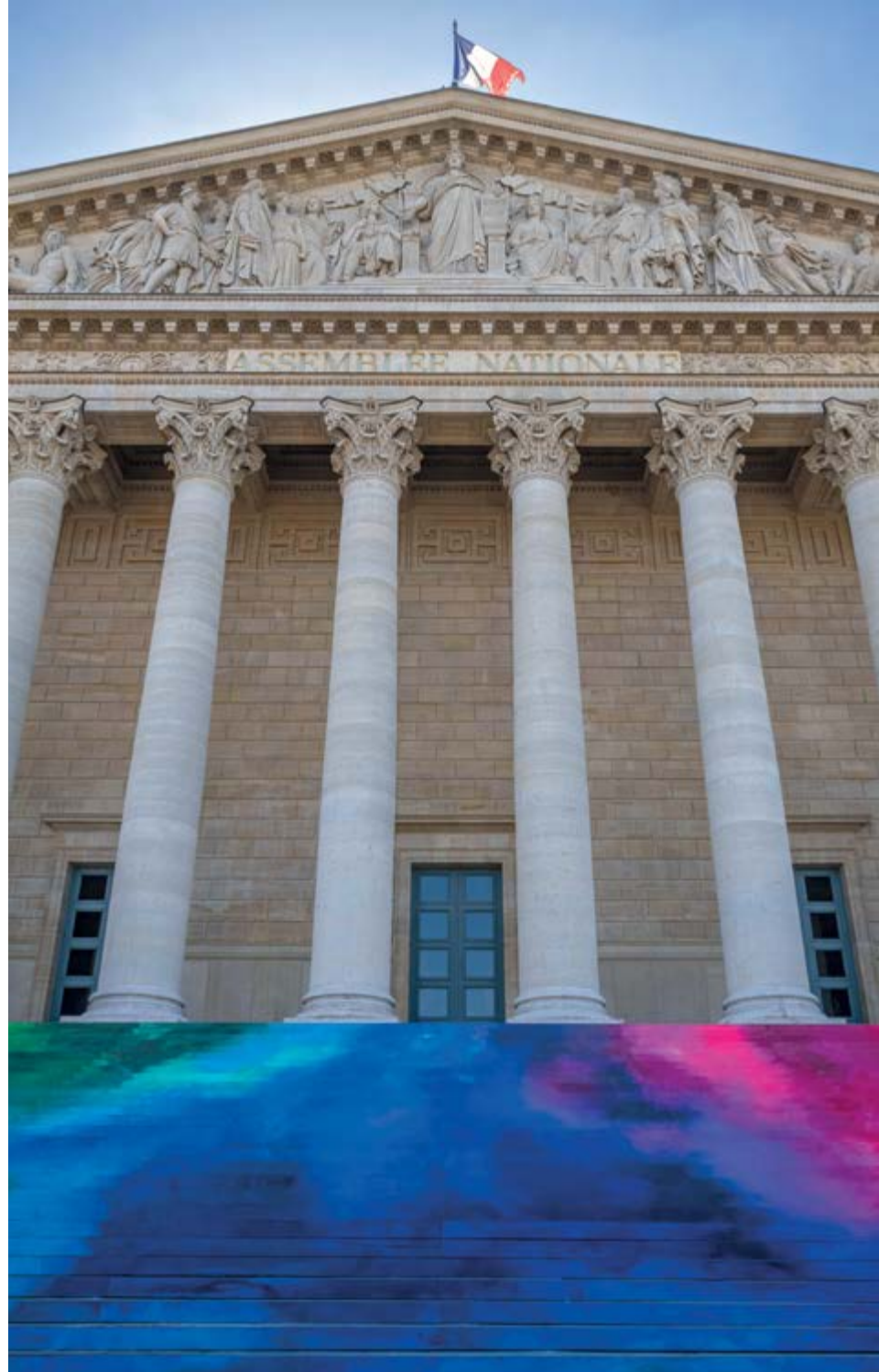
Un effort important est fait pour favoriser l'accessibilité, en particulier aux personnes à mobilité réduite, à celles affectées de malvoyance (tablette tactile), de surdité (logiciel de traduction en langue des signes) ou de d ficiency cognitive. Les guides animent aussi des visites adaptées.



Des évènements stimulants

La politique d'ouverture rencontre également son public à travers les expositions et les installations événementielles qui promeuvent l'art contemporain en particulier dans la cour d'honneur ou sur l'emmarchement de l'emblématique colonnade (*Femmes en Or, Écho, la Beauté et le Geste, Aux Urnes citoyennes !...*)





Focus 2025 : la rénovation de la Bibliothèque, un joyau patrimonial retrouvé

À l'occasion du week-end portes ouvertes, le public pourra découvrir un joyau pictural et patrimonial restauré en 2024.

— La première rénovation

intégrale de la bibliothèque
en 200 ans d'existence

— Un chantier d'exception

mobilisant tous les corps
de métier

— La « chapelle Sixtine »

de Delacroix entièrement
restaurée

L'un des moments forts de la visite du Palais-Bourbon, après l'hémicycle, est la bibliothèque construite en 1834. Outre sa taille imposante qui permet de loger une collection de près de 54 000 ouvrages anciens (sur 700 000 dans ses réserves ! avec des œuvres exceptionnelles, les « trésors ») la bibliothèque abrite un chef d'œuvre de l'histoire de l'art : 400 m² de plafonds peints par Eugène Delacroix entre 1838 à 1847.

Ce patrimoine, sérieusement menacé, a fait l'objet d'un chantier d'exception en 2024, par son envergure – une centaine d'artisans mobilisés – et par sa durée – une seule année pour assurer la stabilité structurelle de la nef, la protection des œuvres et la restauration des peintures.

Le public pourra déambuler dans la bibliothèque telle qu'elle était lors de sa création en 1834, avec son parquet assorti aux boiseries, mais modernisée pour s'adapter aux conditions de travail contemporaines.

Il pourra apprécier les spectaculaires peintures de Delacroix, très assombries par l'usure du temps, dans leurs couleurs éclatantes d'origine et déployant une palette et un message symbolique d'une richesse exceptionnelle.





L'à-venir : un nouvel accueil à la mesure de cette volonté d'ouverture aux citoyens

Le week-end portes ouvertes sera aussi l'occasion de donner à voir le projet de nouvel accueil du public, dont la maquette sera exposée à la fin du parcours de visite.

La politique d'ouverture se heurte à des difficultés structurelles en termes de flux et d'accessibilité : saturation de l'entrée difficilement accessible aux personnes en situation de handicap, premier contact avec l'institution selon un parcours étroit, sinueux et complexe, aménagements datés... Pour y remédier, à l'initiative de la Présidente Yaël Braun-Pivet et sur sa proposition conjointe avec les Questeurs Christine Pirès Beaune, Brigitte Klinkert et Michèle Tabarot, le Bureau de l'Assemblée nationale a approuvé de manière unanime la construction d'un nouveau bâtiment d'accueil.

Les visiteurs pourront découvrir le projet du groupement Moatti-Rivière, retenu à l'issue d'un concours d'architecture, qui se déploiera sur plus de 4000 mètres carrés à son ouverture en 2028.

Pensé pour le confort de la visite, une accessibilité universelle et une médiation innovante permettant d'exposer toutes les facettes du travail des députés,

ce nouvel accueil, qui respectera l'identité du site et les dimensions du pavillon actuel, s'ouvrira sur la ville et mettra en valeur l'émblématique colonnade, comme un message de bienvenue.

Éclairés par une large verrière en écho de l'hémicycle, les espaces d'accueil et de médiation immergeront les visiteurs dans l'architecture, l'histoire et le fonctionnement de l'Assemblée nationale. L'entrée s'effectuera par la cour du Pont, puis dans un pavillon enrichi de transparence et de modernité. Avant ou après leur visite de l'hémicycle et du Palais-Bourbon, ou librement à tout moment, les visiteurs trouveront un parcours citoyen, immersif, participatif et pédagogique, adapté à chacune et chacun pour donner à comprendre la démocratie représentative dont l'Assemblée nationale est l'incarnation. Ainsi l'Assemblée nationale sera en mesure de doubler sa capacité d'accueil, ouvrant toujours plus grand les portes de la maison des citoyens.





Ouvrir encore
plus grand
les portes de la démocratie

